

SKRYFKUNS

FIKTIEWE KINDERSTORIE

VEREISTES

Ouderdom van teikengroep: 6-8 jaar

Aantal woorde: 400-800

'n Klein illustrasie is toelaatbaar, maar nie verpligtend nie.

Kinderstorie met illustrasie mag nie meer as twee A4 bladsye wees nie.

RIGLYNE EN WENKE

- Lees 'n paar nuwe kinderboeke voordat jy begin skryf.
- Moenie vir die kinders *preek* nie, vertel net 'n storie.
- Moenie onnodig mooi of soetsappig skryf nie. Gebruik eenvoudige taal.
- Vermoeg verkleinwoorde.
- Skryf in die hede, nie die verlede tyd nie.
- Moenie stories skryf oor die Tandmuis, Paashaas, Kersvader, die avonture van 'n R5-stuk, feetjies en dwergies nie.
- Begin op die oomblik van aksie of die dag toe alles verander.
- Omgewing is belangrik, maar werk die beskrywing daarvan slim in jou verhaal in. Moenie die verhaal begin met 'n lang beskrywing van die omgewing nie.
- Gebruik dialoog om jou storie lewendig te maak.
- Jou teikenmark is alle kinders in Suid-Afrika tussen 6 jaar en 8 jaar. Probeer om dit ook in die karakters te weerspieël.
- Nostalgie is wonderlik, maar probeer eerder iets relevant vir vandag se kinders skryf.
- Kinders hou van avontuur, humor en aksie.
- Probeer om nie lang sinne en moeilike woorde te gebruik nie. Hou in gedagte dat Suid-Afrikaanse kinders 'n geweldige leesprobleem het.
- Jy hoef nie illustrasies vir 'n kinderboek te maak nie. Die uitgewer sal 'n illustreerder aanwys indien hulle in jou verhaal belangstel.
- Tik jou verhaal in Arial, met 'n lettergrootte van 12 in 1.5 spasiëring.

AANBIEDING

In 'n deursigtige lêersakkie en as volg gemerk: SKRYFKUNS, jou naam, tak en area.

PUNTETOEKENNING

Nie die korrekte aantal woorde nie: -5%

Aantal woorde nie aangedui nie: -5%

Opgestel deur: Fanie Viljoen

ART OF WRITING

FICTIONAL CHILDREN'S STORY

REQUIREMENTS

Age of target market: 6-8 years

Number of words: 400-800

A small illustration is allowed but not mandatory. Children's story with illustration should not exceed two A4 pages.

GUIDELINES AND TIPS

- **Read a few new children's books before you start writing.**
- **Do not *preach* to the children, just tell a story.**
- **Do not write unnecessarily pleasing or sappy. Use simple language.**
- **Avoid diminutives.**
- **Write in the present, not the past tense.**
- **Don't write stories about the Tooth Mouse, Easter Bunny, Santa Claus, the adventures of a R5 coin, fairies and gnomes.**
- **Start at the moment of action or the day when everything changed.**
- **Surroundings are important, but cleverly work their description into your story. Do not start the story with a lengthy description of the surroundings.**
- **Use dialogue to bring your story to life.**
- **Your target market is all children in South Africa between the ages of 6 and 8 years. Try to reflect this in the characters as well.**
- **Nostalgia is great, but try writing something relevant to today's children instead.**
- **Children love adventure, humor and action.**
- **Try not to use long sentences and difficult words. Keep in mind that South African children has a considerable reading problem.**
- **You don't have to make illustrations for a children's book. The publisher will assign an illustrator if they are interested in your story.**
- **Type your story using Arial, with a font size of 12 in 1.5 spacing.**

PRESENTATION

In a transparent plastic file pocket marked as follows: PHOTOGRAPHY, your name, branch and area.

ALLOCATION OF MARKS

Incorrect number of words: -5%

Number of words not indicated: -5%

Compiled by: Fanie Viljoen